

ЛИКИ: популярность растет

Наряду с другими востребованными профессиями в настоящее время растет спрос на работников культуры. Объясняют это по-разному, а исполняющий обязанности ректора Луганского государственного института культуры и искусств (ЛИКИ) Валерий ФИЛИППОВ придерживается одного мнения:

— Это указывает на стабильность в стране. Когда общество здорово, оно, как правило, начинает проявлять активный интерес к искусству. И рост престижа образовательных учреждений культуры я связываю с экономическим выздоровлением нашего государства.

Во многом известность вуза приобретена благодаря большому разнообразию предлагаемых специальностей. В институте их сейчас пятнадцать. Конкурс в ЛИКИ возрос в два раза в сравнении с минувшим годом и составил три человека на одно место, а на некоторых специальностях этого места стремятся добиться 6–8 человек.

— Одной из особенностей набора нынешнего года является то, что к нам поступают не только луганчане, как в предыдущие годы, но и выпускники Донецкой, Запорожской, Полтавской областей и АР Крым, — рассказывает **Валерий Леонидович**. — Раньше о нашем вузе знали немногие, но со временем популярность заведения выросла. Таким образом, есть все условия для того, чтобы институт стал настоящим региональным творческим вузом.

Двадцать процентов абитуриентов приезжают поступать из села, половина из них имеет целевые направления.

— В институте обучаются представители всех регионов нашей области. Ребята, поступающие по целевому направлению, возвращаются работать в сельскую местность. Так же существует практика распределения выпускников в регионы области. Как долго они там проработают, я сказать не могу, это скорее зависит от местных властей, которые должны им предоставить работу и обеспечить жильем, — считает Валерий Филиппов.

Необычен подход администрации вуза, которая считает, что выпускник института должен иметь несколько специальностей. Для желающих оттачивать свое мастерство не только на лекциях в институте и в Луганском колледже культуры и искусств, которые работают в комплексе, действуют студенческий театр, симфонический оркестр и четырнадцать самодеятельных коллективов.

Институт уверенно развивается. Не хватает только времени и помещений. Четырех существующих корпусов недостаточно. В ближайшее время планируется строительство нового учебного здания и общежития, что наиболее актуально, потому что в нынешнем году поступило большое количество студентов из других областей Украины.