

«Яблоко от яблони недалеко падает». Эта народная поговорка, как правило, себя оправдывает. Но все мы знакомы с еще одним, не менее популярным высказыванием: «На детях гениев природа отдыхает».

В нашем обществе все знают всё об известных людях, активно обсуждают подобности их личной жизни, но почему-то редко интересуются их детьми. Если они не наркоманы, конечно, или не отбывают срок. А напрасно, потому что молодежь старается «держать марку» и не отставать от своих родителей.

Чтобы исправить положение, «Луганчане» встретились с несколькими «звездными» мальчиками и девочками и задали им три вопроса: 1. Оказывает ли влияние на твою жизнь и поведение то, что твой родитель – знаменитая и популярная личность? 2. Говорят, природа на детях отдыхает. На тебе она отдохнула? 3. Какую цель ты поставил перед собой, к чему стремишься в этой жизни?

Луганский государственный колледж культуры и искусств по специальности театрального режиссера, неофициально – редактор, руководитель полуучасовой информационно-развлекательной передачи «Меломания». Проект авторский, поэтому Андрей все пишет сам, режиссирует, занимается съемкой, сценарием, монтажом, записью передачи. В общем, «и швец, и жнец, и на дуде игрец». Раньше работал над спортивными передачами.

1. Нет, личность папы не так уж и довлеет над моей жизнью. Единственное – многие говорили, что я работаю только благодаря отцу. Но это не так, ведь я пришел на телевидение еще восемь лет назад декоратором, затем отработал три года установщиком, ассистентом ре-

«ЗВЕЗДНЫЕ» ДЕТИ

Максим Дерский – сын луганского композитора, аранжировщика, продюсера и заслуженного деятеля культуры и ис-



кусств Юрия Дерского. Очень музыкальный юноша, заинтересовался музыкой еще в пять лет, когда впервые сел за пианино. Максим учился в подготовительной музыкальной школе и музыкальной школе №1 (9 классов). Недавно окончил Луганский государственный колледж культуры и искусств. Сейчас «звездный» мальчик серьезно занимается аранжировкой произведений, песен, инструментальных композиций... На наши вопросы Максим ответил:

1. Иногда известность моего родителя оказывает значительное влияние на мою жизнь. Некоторые люди думают, что если есть папа, то больше ничего и не надо. Раньше я на это сильно реагировал, а сейчас – почти нет, перестаю.

2. Я считаю, что это несерьезно. Хотя на этот раз она сильно отдохнула (смеется). Второго марта в большом зале Луганского колледжа культуры и искусств состоялся концерт группы «Метрополитен» музыкального руководителя Максима Дерского. Программа концерта самая разнообразная: от рока до легкого джаза, направления латино, диско, поп. Плюс пиротехническое, световое шоу. В будущем планируется проект группы «Тослама Салеро». Название состоит из имен участников группы, это тот же «Метрополитен», только более модернизированный. В составе – учащиеся Луганского государственного колледжа и института культуры и искусств. В ближайших планах команды – записи и выпуск компакт-диска с песнями группы.

3. Хочу стать нормальным человеком, личностью в деле, которое я люблю. Поэтому мой девиз: «Желающие ищут способ, а нежелающие ищут причины». К тому же, мне очень дороги мои

родители, как и для каждого человека.

Екатерина Турнеева – дочь композитора Сергея Турнеева, автора многих музыкальных произведений, человека, благодаря которому у Луганской области появился гимн. Катя – студентка третьего курса Луганского государственного института культуры и искусств. Учитывая то, что она родилась в семье, где и мама, и папа музыканты, то неудивительно, что музыкой занимается с пяти лет. Училась в музыкальной школе №6, но на по-



следнем году обучение бросила. «Дома играю для себя, но редко, только под настроение», – говорит Катя. Кстати, эта девушка принимала участие в молодежно-развлекательной передаче «Мажор», которая шла по Луганскому областному телевидению. А еще она очень любит выращивать цветы и увлекается астрономией. О себе Катя рассказывает:

1. Я учусь на кафедре кинотеатроведения на диктора, телеведущего. То есть, в тех курсах, в которых я вращаюсь, ко мне нет недородового внимания именно как к дочери Сергея Турнеева.

2. Думаю, никто ни на ком не отдохнет. Ведь каждый талантлив по-своему: ребенок талантлив в одном, родители – в другом.

3. Моя цель – состояться как личность, быть независимой от обстоятельств и людей и, конечно, создать семью. Мы должны ради кого-то жить. Поэтому родные для меня наиболее дороги. Ведь дороже родных нет никого. Друзья приходят и уходят, а семья остается навсегда.

Андрей Музыка – сын заслуженного артиста Украины, актера Русского драматического театра Валерия Музыки. Андрею двадцать шесть лет, он работает режиссером на Луганском областном телевидении (закончил

жиссера, и, наконец, режиссером. Для меня интерес представляет и музыка, я – фронтмен (в переводе с английского означает «передний человек») – вокалист, автор песен, лидер группы «Бебе». Хотя я никогда не думал, что буду этим за-



ниматься. Теперь вместе с группой ездим, выступаем, планируем выпустить альбом «Полное счастье».

2. То, что природа всегда отдохнает на детях, полна глупости. Это уже как получится. Но то, что родители талантливы, конечно, на меня оказало влияние. Все детство я провел в театре, на гастролях, также принимал участие как актер вспомогательного состава. Первая моя роль – в спектакле «Печка на колесе». Мне было пять лет, и я играл роль глухонемой девочки с бантником, в красном платье в белый горошек. Уже в более зрелом возрасте я пробовал работать в театре, но больше месяца не выдержал. Видимо, в детстве этого «наелся». У меня склад ума более режиссерский. Планирую как режиссер, руководитель проекта, запустить на экран часовую передачу «Меломания: живой звук», где будут «живую» играть музыкальные группы, их участники – давать интервью. Уже объявили работу над ней на ЛОГТРК.

3. Цель в жизни? Какая-то есть, помимо тех, которые заложены природой. Все делать хорошо – самая глобальная. Необходимо вырабатывать такую черту, как профессионализм. Независимо от того, над какой передачей работаешь, ты должен быть (я как режиссер) интересован в том, чтобы передача была сделана хорошо. Более мелких, конечно, больше. Ведь работа – это мое увлечение, я занимаюсь тем, что мне интересно. Большое спасибо родителям, что не мешали мне, даже слова не говорили по поводу моих увлечений, жизни.

Ольга СОЛОМАХА,
студентка
Луганского
государственного
института культуры
и искусств