

звезда под прицелом

Многие участники «95-го квартала» уже давно стали звездами. А знаменитый Лысый, он же Женя Кошевой, ныне среди самых ярких личностей украинского шоу-бизнеса. Вот только раскрепощенный на сцене, в жизни он совсем другой — очень скромный парень. И к своей звездности шел непросто. И путь этот начинался в Луганске.

«Апостол» Евгений

Женя родился 7 апреля 1983 года в городке Ковшаровка Купянского района Харьковской области в семье котельщика и воспитательницы детского сада. В 1989 году семья переехала в Алчевск, где Кошевой и пошел в школу. Тогда он и стал мечтать о профессии актера: жил Евгений в городе металлургов, но самому ему всегда хотелось «ползти в телевизор». Кошевой постоянно играл в «капустниках», прекрасно пел, всегда получал «пятерки» по литературе за стихотворения. И неудивительно, что Евгений решил поступать на режиссерский факультет. Родители, правда, были этому совсем не рады: мама видела своего сына не культурным деятелем, а обычным электиком, каким, кстати, стал старший брат Жени. Но в жизни все случилось иначе.

На режиссуру Кошевой поступал за компанию со своей подругой, хотя сильно его эта профессия не прельщала. Ему очень хотелось стать эстрадным вокалистом, а судьба забросила его на актерский факультет Луганского колледжа культуры и искусства. (Сейчас, спустя время, он понимает, что такого колоссального опыта, как в «Квартале», ни в одном вузе он бы не получил. Обычно за день до большого концерта проходит генеральная репетиция, и Кошевой с любопытством наблюдает, как Владимир Зеленский занимается режиссурой выступлений!)

На первом курсе колледжа Евгению пришлось поучаствовать в серьезном спектакле Луганского областного академического украинского музыкально-драматического театра о жизни Христа и предательстве его Иудей «Варавва». В главной роли самого разбойника Вараввы выступил тогда куратор студенческой группы Кошевого народный артист Украины Михаил Голубович. Первокурсникам же выделили роли апостолов.

Кошевой вместе с друзьями спокойно болтал в гримерке, как вдруг по громкоговорителю объявили: «Апостолы, на сцену!» Вместе с остальными Евгений быстро представил перед зрителями, но не сразу понял, что все его друзья стоят либо босиком, либо в каких-то сандальях. Сам Кошевой был закутан в хитон, зато на ногах красовались новенькие кроссовки, которые недавно до этого купил на стипендию. Артист не растерялся: он сразу же согнулся немного колени, чтобы попытаться своим одеянием прикрыть обувь, а потом решил и вовсе сбросить злополучные кроссовки. Пока «апостолы» падали на колени, Евгений незаметно разулся, затем попробовал зашвырнуть обувь за кулисы. Один кроссовок был заброшен благополучно, но второй, как назло, зацепился шнурком за какой-то гвоздь и остался лежать, так и не долетев до цели.

В этот момент на сцене должен был появиться сам Михаил Голубович. Он сразу заметил кроссовок, пнул его что есть силы, а потом невозмутимо продолжил играть свою роль. Кошевой тогда испугался не на шутку, он думал, что вылетит из колледжа, но все обошлось: товарищи так и не выдали, что это он «потерял» обувь на сцене. Но учебу Евгений в результате так и не окончил. Его отчислили за постоянные прогулки: в тот момент в жизни Кошевого уже появился КВН.

«Страна запомнила меня лысым»

Несколько лет Евгений играл за луганскую команду КВН «Ва-банк».

— В телевизор я впервые попал в 2001 году во время одного из наших выступлений, — вспоминает Евгений. — Я играл, играл, а в

2004-м мы закончили КВНовскую деятельность. Надоело нам это все, поскольку КВН из игры превратился в шоу-бизнес и стал требовать слишком много денег... Тогда же на фестивале в Сочи я познакомился с Вовой Зеленским. Мы поговорили, решили работать вместе, и вот я «прописался» в «95-м квартале».

Кошевой решил сразу, что работать в театр не пойдет. Работа актера тогда не казалась ему прибыльной профессией. Кстати, в

лени, а его девушкам это не нравилось. Вот Кошевого и бросали практически спустя месяц после знакомства. С будущей женой, танцовщицей из балета «Freedom», артиста познакомил «кварталовец» Денис Манжосов.

— Я вообще такой парень, что с девушками первый редко знакомлюсь, — опускает глаза Евгений. — Ксюшин телефон для меня попросил у ее подружки Манжосов. Это было в ноябре. А в феврале «Freedom» презентовал свой сайт. Я набрался смелости и пришел поздравить Ксению. Мы до шести утра сидели с ней в небольшом ресторанчике. Утром я поцеловал ее в щечку и посадил в такси. А через два месяца Ксюша переехала ко мне жить.

Неожиданная бронза в «Танцах»

Участвовать в «Танцах со звездами» Кошевого надеумил Зеленский. Сказал: «Я смог, значит, ты тоже сможешь!» Но я согласился и потому, что мне самому было очень интересно, — уверяет Евгений. — Конечно, смотрел первую часть проекта «Танцы со звездами», видел, как танцевал Вовка. Мне понравилось. Захотелось чему-то научиться.

Зрители программы просто падали со смеху перед телевизорами, когда выступал Кошевой.

— Людям требуется шоу, — считает артист. — Мы его показали и даже неожиданно для себя стали

Лысый любимец**из «95-го квартала»**

колледже Евгения долго убеждали, что он чисто драматический актер, которому о комедии нельзя даже думать. Тогда Кошевой спорил со своими преподавателями, а теперь и делом доказывает, что из него получился превосходный комик.

Лысым он стал 25 мая 2001 года, эту дату артист запомнил на всю жизнь.

Был у нас такой номер: Александр Розенбаум ложится спать, снимает очки, снимает усы... А чтобы было смешнее, решили меня побрить наголо. И заодно дать мне еще и роль Витаса. Потом волосы уже начали у меня отрастать, решил вернуть старую прическу, но все вокруг неожиданно оказались против. Меня стали убеждать снова побриться наголо, и никого уже не волновало, что тогда меня убедили это сделать всего лишь на один номер. «Давай-давай», — говорили ребята, — страна запомнила тебя лысым!» А сейчас я уже и сам привык к своему внешнему виду. Стараюсь раз в три дня бриться. Даже если забываю, то волосы немного отрастают и начинают чесаться. Иногда на отдыхе я ленюсь и позволяю себе не бриться дальше, — рассказывает Евгений.

«Я не скажу ребенку, что тот позорит мои седины»

Личная жизнь Евгения долгое время не складывалась: он постоянно был в разъездах из-за выступ-

жены Евгения родилась в Ялте, училась в балетной школе в Москве. В Киев приехала с мамой Маргаритой Владимировной, фармацевтом.

— Наша свадьба должна была состояться 24 апреля, но из-за проекта «Танцы со звездами» ее перенесли на 7.07.2007, — говорит Евгений. — В Днепровском загсе мест не было. Регистраторша узнала меня, позвонила в Дарницкий, и там нашли 7 июля время на 9 утра. Расписались мы быстро, за 15 минут. За свое обручальное кольцо я заплатил двести долларов. А деньги на гуляния одолжил у «кварталовцев»... Наши с Ксенией родители познакомились лишь на свадьбе. Зеленский пошутил о детях: мол, Кошевой — такой человек, который никогда не скажет своему ребенку, что он позорит его седины.

Свою дочь Варвару артист увидел уже через двадцать минут после рождения: был с женой при схватках, поддерживал ее, но, когда она начала рожать, врачи выгнали Кошевого из родильного зала. Он до сих пор говорит, что рождение дочери стало самым счастливым моментом в его жизни. Именно Варя сейчас главная в семье, она диктует, кто и что будет делать. А до этого у Кошевых было полное равноправие, разве что готовить приходилось все время Ксении — кулинарными способностями Женя не блестал никогда. Но в работе по дому он все время помогает своей супруге, даже друзья говорят, как же Ксюше повезло, с таким добрым и покладистым мужем.

бронзовыми призерами. Я знал, что нашей паре не дадут победить, потому что два раза в одну воду не войдешь. Вовка Зеленский занял же первое место. А мне тогда очень сложно было выучить танец за одну неделю. Руки-ноги совсем не слушались. Я неуклюжий, ведь у меня рост 192 сантиметра.

Кошевой успел поучаствовать уже в нескольких различных телепроектах, но все же самым главным для него остается «95-й квартал». На него уходит огромное количество времени, все-таки съемки передачи — это колоссальный, тяжелый труд. Чтобы записать пятичасовой съемочный концерт, нужно полтора месяца ничем абсолютно не заниматься, кроме этого концерта. Это очень сложно, потому «Вечерний квартал» и появляется на экранах в среднем раз в два месяца.

Сейчас у артистов много шуток, конечно же, про кризис, но, как говорит сам Евгений, подкалывать политиков уже немногого надоело. Потому как это уже не так и ново — не вызывают наши государственные деятели такой уж первостепенный интерес. Зато вот пошутить над звездами эстрады, к тому же такими, как Филипп Киркоров и София Ротару, это всегда интересно. И «кварталовцам» очень легко с ними работать, да и звезды никогда не обижаются на шутки.

Сегодня Евгений Кошевой и Денис Манжосов — студенты Луганского государственного института культуры и искусств. Так что, получается, Лысому без Луганска — никак.