

«Капитан» всегда у «штурвала»

Заслуженный работник культуры Украины, известный луганский режиссер-постановщик, доцент кафедры «Театральное искусство» Луганского государственного института культуры и искусств Владимир Саган отметил в ноябре свой золотой юбилей.



В тот памятный для Владимира Андреевича вечер сцена областного академического украинского музыкально-драматического театра была оформлена в виде палубы корабля, и он, юбиляр, стоял на ней, как капитан. Он был в центре внимания, образно говоря, исполнял главную роль на сцене, а не за кулисами. Ведь зрители не всегда имеют воз-

можность видеть его, блестящего мастера режиссуры массовых торжественных и культурных мероприятий, гала-концертов, творческих отчетов мастеров искусства и самодеятельных коллективов Луганщины в Киеве.

Конечно, он волновался, принимая искренние поздравления от коллег,

друзей, студентов, благодарных зрителей. Вспоминал в этот день то, чего сумел достичь за годы творческой деятельности.

Он сам, наверное, не может точно подсчитать, сколько осуществил оригинальных режиссерских постановок тематических концертных программ, областных фестивалей народного творчества, телевизионных конкурсов «Золотой дударик». Десятки раз выполнял обязанности председателя жюри на смотрах авторских коллективов области. В год празднования десятилетия независимости Украины ему было присвоено высокое звание заслуженного работника культуры Украины.

Владимира Андреевича отмечает неуемная творческая энергия. Работая над программой творческого отчета «Земля любви нашей», которую Луганщина презентовала весной нынешнего года в Киеве, он без устали ездил в поисках новых талантливых исполнителей и коллективов в самые отдаленные уголки нашей области. И его усилия не пропали даром. Зрители в национальном Дворце «Украина» и многочисленные телезрители смогли убедиться, сколь многообразными, обширными являются жанры, формы и география народного творчества в нашем регионе.

Очень ответственно относится Владимир Саган к организации традиционных праздников национальных культур, проводимых ежегодно в День Луганска. Режиссер вынашивает идею провести когда-нибудь в нашем крае всеукраинский фестиваль культур национальностей и народно-

стей, проживающих в нашей стране.

Владимир Андреевич — талантливый педагог и наставник. Он открыл миру искусства имена многих молодых способных исполнителей нашего региона. Это белолуцкий словесник Женя Василенко, студентка Луганского национального аграрного университета Марина Богун, его студенты-выпускники, с успехом работающие на сценах областных театров, Александр Баркаров, Наталья Кутовая, Александр Редя, Евгения Качанова.

Подводя итоги юбилейного года, мастер режиссуры подчеркивает, что они для него радостные. Ему удалось сделать много из того, что задумывал как творческая личность. Приносит также удовлетворение работа в должности доцента кафедры «Театральное искусство» Луганского института культуры и искусств.

В эти дни известный режиссер-постановщик находится в поиске новой формы постановки благотворительного концерта «Свет далекой звезды», который ежегодно проводится в дни Рождественских праздников благотворительным фондом «Благовест» в поддержку талантливых детей. Новый, 2005 год мастер режиссуры встречает с огромным запасом творческой энергии. И если коллеги и друзья видят в нем капитана «корабля искусств», то надо признать, что штурвал этого «судна» он держит уверенно.

Корр «НГ».

На снимке: один из моментов чествования Владимира САГАНА по поводу его пятидесятилетия.