

Золотые победители «Золота осени»

Подведены итоги VI Международного конкурса современного танца «Золото осени-2010», который состоялся на базе Луганского государственного института культуры и искусств.

Основателем конкурса является Луганский государственный институт культуры и искусств. Шестой раз конкурс проводится с целью популяризации и развития современной хореографии. В этом году в нем приняли участие более



более 40 коллективов.

Во время проведения конкурса состоялся II Международный научно-практический семинар «Тенденции развития

современной хореографии», на котором обсуждались такие вопросы: художественно-философское осмысление искусства современного танца, семантика современной хореографии, содержательный компонент жанров современной хореографии, проблемы исполнительской интерпретации различных стилей современной хореографии, хореографическое искусство как объект изучения и преподавание в вузах и формирование профессиональной компетенции у будущих хореографов в системе непрерывного художественного образования.

В программе конкурса состоялись мастера-классы членов жюри, выдающихся педагогов-хореографов Евгении Акс, Людмилы Вышотравки, Антона Овчинникова, видеопрезентация доктора искусствоведения, профессора ХГАК Александра Чепалова, а также «круглый стол» участников коллективов.

Состоялся гала-концерт лауреатов конкурса. По результатам соревнований жюри определило двух обладателей Гран-при — ансамбль современного танца «Эстет» Харьковской государственной академии культуры (худ. руководитель — Владимир Резник, III категория) и образцовый ансамбль эстрадного танца «Эпатаж» Старобельской специализированной школы I-III ступени №3 (худ. руководитель — Наталья Полторацкая, I категория). Победители конкурса были награждены дипломами и специальными призами.