

№ 28(557) 14 апреля 2010 г.

## СТУДЕНТЫ И ПРЕПОДАВАТЕЛИ РАЗЫГРАЛИ ШЕКСПИРОВСКИЕ СТРАСТИ

Премьера оперы «Монте́кки и Капулетти» по трагедии В. Шекспира «Ромео и Джульетта», поставленной оперной студией Луганского государственного института культуры и искусств, состоялась 8 апреля в день рождения вуза.

Данная опера уникальна тем, что она написана специально для ЛГИКИ и поставлена полностью силами института. Автор музыки – член союза композиторов Украины и России, доцент ЛГИКИ Александр Харютченко, либреттист – член Национального Союза композиторов Украины, доцент ЛГИКИ Евгения Михалёва.

Идея создания оперы в стенах Луганского государственного института культуры и искусств принадлежит руководителю оперной студии, заслуженному деятелю искусств Украины, профессору В.П. Трубину-Леонову. Эта инициатива была поддержана ректором вуза В.Л. Филипповым, который сделал возможным реализацию данного проекта силами студентов и преподавателей ЛГИКИ.

Согласно авторскому замыслу первая часть оперы – «Ромео и Джульетта» – рассказывает о зарождающейся любви главных героев и их тайном венчании. Во второй части – «Монте́кки и Капулетти» – «правит бал» вражда, уносящая жизнь почти всех основных действующих лиц.

В постановке задействован оркестр оперной студии, состоящий из студентов ЛГИКИ и

ЛОККИ (руководитель – Надежда Козлова), лауреат международных конкурсов хор «Alma mater» (хормейстер – Татьяна Кротко), студенты специальностей «Хореография», «Театральное искусство». Роли исполняют студенты и преподаватели ЛГИКИ, многие из которых – лауреаты международных и всеукраинских конкурсов.

