

зной наших!

# Гран-при за «Каникулы»

**«Мир.  
Молодежь.  
Созидание». Под таким девизом уже пять лет подряд проходит международный фестиваль студенческого искусства «Ялтинские каникулы». В этом году на нем побывали и представители луганского студенчества, к тому же привезли домой самую высокую награду фестиваля «Гран-при» и диплом с тремя золотыми медалями за «Образ, мастерство и творчество». Но обо всем по порядку...»**



Идея посетить этот фестиваль возникла еще год назад, когда организаторы конкурса, Фонд «Новые имена», прислали отчет о прошедшем четвертом международном фестивале в арт-центр «Гран-при СТЛ» и приглашение на следующий сезон. В качестве конкурсанта был выбран студент четвертого курса Луганского колледжа культуры и искусств Александр Матычак, обладатель необычайно редкого голоса и огромного творческого потенциала.

Ялта встретила нас ярким солнцем, голубым небом, ласковым морем и жаркими «объятиями» воздуха. После двадцатисемиградусного мороза все это показалось сказкой. В этом году на фестиваль приехали представители 38 вузов из восьми стран мира. Тех участников конкурса, которые первымиступили на крымскую землю, организаторы традиционно встретили «хлебом-солью», а затем в концертном зале санатория имени Кирова состоялось торжественное открытие фестиваля. Здесь конкурсантов познакомили с программой «Ялтинских каникул» и членами жюри, среди которых были народный артист Украины, лауреат государственных премий Крыма Алексей Гуляницкий, продюсер Московской компании «Реко» Владимир Петров и наша земляка — народная артистка Украины, профессор Луганского национального педагогического университета имени Тараса Шевченко Джульетта Якубович.

На конкурсных прослушиваниях жюри оценивало выступления коллективов и солистов в следующих жанрах: театр (драматический, музыкальный, комедия), вокал (академ-

мический, народный, эстрадный), хореография (классическая, народная, современная).

Надо сказать, что фантазией студентов, приезжающих провести фестивальные каникулы в Ялте, Бог не обидел. Особенно поразили зрителей и членов жюри ансамбль современного танца «Линия» из Челябинского государственного университета, студенты из Китая и луганчанин Александр Матычак.

Светлана Горбунова, член жюри, почетный гость «Ялтинских каникул» и президент фестиваля «Боспорские Агоны» (г. Керчь): «Выступление этого молодого человека меня просто шокировало. Я не думала, что «Арию Христа» можно спеть лучше, чем Ян Гилан. Сила его голоса и артистизм достойны не только признания, похвалы, аплодисментов, но и высшей премии, которую может получить артист...»

Конкурсные дни завершили гала-концерт, где ни один из участников фестиваля не остался без внимания. Ведь увиденное на сценических площадках Ялты — свидетельство того, что и в наше время студенчество не только «грызет гранит науки», но и ярко, искрометно заявляет о себе в искусстве. Каждый конкурсант был награжден памятным подарком и отмечен дипломом лауреата. Одарить талантливых ребят ялтинскому фонду «Новые имена», придумавшему и осуществляющему этот долгиграющий проект, помогли городское управление культуры и Центр поддержки творчества, образования и культуры «Арт-центр» (г. Москва).

Каникулы есть каникулы, поэтому организаторы позаботились об отдыке студентов. Они и на экскурси-

ях успели побывать (Никитский ботанический сад, Ливадийский дворец, дом-музей А.П.Чехова), и повеселиться на дискотеках. Многие участники приезжают не ради наград, а для общения. Как, например, обладатель гран-при прошлого года москвич Виталий Белов.

Фестиваль «Ялтинские каникулы» с прошлого года имеет свой собственный гимн. Его написала Ольга Корнеева из Ростова-на-Дону. А в этом году проводился конкурс на фестивальную эмблему, которая будет украшать дипломы победителей этого творческого состязания в дальнейшем.

Однако у каждой медали, как известно, есть две стороны. Темной, или вернее сказать менее красочной, стороной в данном случае является финансовая, так как участие в любом фестивале необходимо оплачивать. А сумма в качестве регистрационного взноса хоть и не является космической, но не карману многим молодым талантам. Как ни вспомнить при этом известную фразу: «Талантам надо помогать, бездарности пребывать сами». Нашему Александру попасть на фестиваль помог его тезка, руководитель одного из предприятий области. И, думается, «Ялтинские каникулы» для одаренного начинаящего певца станут хорошим стартом в будущей профессиональной деятельности.

**Елена РАДИОНОВА.**

**На снимке: Александр МАТЫЧАК (на переднем плане) — среди участников фестиваля.**